

دفتر الشيخ وهبي البغدادي

نوتة مجربات الروحانيه



مكتبة العلوم الروحانيه

Tel: 9613219061

دفتر الشيخ وهب في البغداد في

نوته من المجربات الروحانية الصحيحة

(باب جلب منقود العزيمت)

يتلى عدد سبع مرة بعد صلاة العشاء والخور كزبرة فانه الخادم يحضر عند ٣٠ ويقف حتى
تفتش العدة واضعا يده على صدره وعند فراغك يقول لك ما تطلب فاطلب ما قبل
وهذا القسم ١

أجب يا منقود بحم الإيمانه والغرود و الدوايب السود و بحم الإيمانه المنزلة مع
اليهود و بحم الاكم الذي تفجر منه الماء من الحجر الجلمود وهو قاتل لكنون أكون
وهذا امرافه :

لبيطوش لبيطوش يا نصر فوا صرف الله قلوبكم والله لا يردى القوم الظالمين

رائد

(فائدة لصنع الجن مجربة)

تكتب في كف المصروع وجبهته وعزم عليه بما
يفرق أصابعه وان كان به ضربا تراه يضرب
تقول **يا كالموش** عدد **كالكموش** عدد
عدد أن كان مابه من الجن فاصبره وان
فأقوا به الجبهته إنه من سليمان وأنه بسم
مسلمين وهذا ما جرى به بعض علماء

(باب تمشية القلة)

تكتب على حافتيها **اهلممشند** مفرقة
بهذه العزيمة تقول **هرش** عدد **لرش** عدد
عجاج عدد **عجاج** عدد **أوج** عدد **وراج** عدد
الواحا عدد **الحل** عدد **الاعة** عدد **أجيبوا**
به ما سألها وجروها إلى المكان الذي
عدد **الاعة** عدد تحت

تكتب فان كان به جن ينصرع وان كان به ريج
بيده على جبهته وهذا ما تكتب به تعزم
أنوش عدد **أروش** عدد **عجل** يا حمر بقف نموه
كان به ريج ففرق أصابعه وان كان به ضرب
الله الرحمن الرحيم أن لا تعلو علي وأنتوني
هذا الفن فوجبه محييا تحت وكملت

وتقرأ في حلق القلة سورة **بسم** إلى سدا ثم تعزم
طريوش عدد **كاش** عدد **كيش** عدد **لحاش** عدد
دنكيش عدد وهي تمرر السحاب صنع الله
يا ضام هذه الأسماء والبسوا القلة في
فيه الخبيثة أو السحر الواحا عدد **عجل**

(باب حجة عند سائر الناس)

تكتب الحائز الآف وألف مائة قوله فلما رأينه أكبرته
إلى قوله كرم ثم تكتب في أركانه قوله
الحمد لله الملك بسم الله الرحمن الرحيم وعلى
السلام سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

وهذا هو الحائز المبارك

ق	ل	م	ق
١٣٩٠	١٣٩٧	١٣٩٢	١٣٩٠
١٣٩٠	١٣٩٣	١٣٩١	١٣٩١
١٣٩٤	١٣٩٩	١٣٩٦	١٣٩٦
١٣٩٤	١٣٩٩	١٣٩٦	١٣٩٦

(فائدة للدفع إلى الحائز بحجة)

تكتب وتقول

الحمد لله الملك بسم الله الرحمن الرحيم وعلى
السلام سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

٨٥٢ ٨١٥١ م إلى الحمد لله الملك بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله الملك بسم الله الرحمن الرحيم

بحجة وانت

(باب حضور الغائب)

إذا أردت حضور رأي إنسان غائب فأحضر ورقة
سألتك بحوسم مع دوسم وبراسم تحضنت
محيط ثلاث مراق ثم تكتبها ثلاث مرات
الأسماء جمع مرغ وأضعها في حيلة
المهرقي بإذن الله تعالى - تمت ولت

والنت فيها -

بالإسم العظيم من الفلت واسم المطلوب دائرة
وبعد ذلك بخرها بلبن ذكر واتلى عليها هذه
شرقية فإن المطلوب يحضر ولا يتأخر إلا مسافة

(فائدة لمعرفة السارق) وهو أن تأخذ مسمار
الثاني ق والقرآن وعلى جنب الثاني يس والقرآن
يوذن لهم فيعندرون ثم ترق المسمار في الحيلة
بالقيام فإن السارق لا يقدر يقوم من مكانه

(فائدة لعقد اللسان) مجرب

بكتب ورقة ويحمل تحت العمامة وهو هذا -
شاهلبيش يا هطبيش أحيوا يا خدام هذه
وكنوا بحق هذه الأسماء عليكم

حرباً وتكتب على الجنب الأول ص والقرآن وعلى جنب
وعلى الجنب الرابع حم عشق هذا يوم لا ينطقون ولا
الارض وتقرأ عليه سورة الملاء وتأمر المنتهين

يا هيطبيش شاهلبيش طارش مطروش واو
الأسماء الشريفة واعقدوا لسان كنوا كنوا عن كنوا
تمت -

(باب محبة وتهييج للملك مرة مجرب 4P)

باب حبة للملك مرة وهو خادم يوم الإثنين ولد
لأرثونة العجل به والتحصير من جلب ذكر أم أبي
نزيه واسم أمه وأكتب عليهما هذين الأسماء:-
قبل أنه تبخرها بياوي ومسدروس وكزبرة و
الضخار فإذا أرميتها خلف الطريق التي أنتيت منها
فاتق الله ولا تغله إلا في حلال فانه مع أعمال
وهذا ما كتبت على بطاقة كاتري

هَيْشَلُوْشْ عِدَّ هَمَالِيْشْ عِدَّ هَمَالِيْشْ عِدَّ
 عِدَّ نَشْمُوْشْ عِدَّ أَجْبَا يَمْرَهْ يَا بِنِ لِحَارْتِ
 مَحْبَةِ فُلَانِ بِنِ فُلَانَةِ الْوَمَا عِدَّ لِعَجَلِ عِدَّ لِعَاةِ عِدَّ
 عَلَى الشَّقْفَةِ وَالْجَوْزِ حَمَالِ قَبْلَ أَنْ زَمَى عَلَى
 خَادِمِ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ وَاسْغَلْهُ الْقَمَرُ وَخَفَّ لِلَّهِ الْغَايِ
 فُلَانَةَ إِلَى مَحْبَةِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةِ جُزْءِ الْإِسْمِ
 وَهُوَ الَّذِي أَذَكَرَهُ عَلَيْهِ زَيْدُ بَلُوْشْ وَشَقْمُوْشْ
 هَمَالِيْشْ عِدَّ كَمُوْشْ عِدَّ رَكْشْ عِدَّ كَشْلِيْخِ
 وَأَجْلِبْ وَهِيْجْ وَاحْرِقْ قَلْبَ فُلَانَةَ نَبْتِ فُلَانَةِ وَالْ
 (وَهَذِهِ الْعَزِيمَةُ الَّتِي تَتْلُوْهَا عِدَّةُ ١٢ مَرَّةً)
 النَّارُ تَقُوْلُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ أَيْهَا الْمَلِكُ مَرَّةً
 عَلَيْهِ جِبْرَائِيلُ إِلَّا مَا هَيِّجَتْ قَلْبَ فُلَانَةَ نَبْتِ
 الظُّلُمَةِ الَّذِي خَلَقَهُ اللَّهُ بِهِ وَهُوَ مَكْتُوبٌ عَلَى جَهَنَّمَ
 وَرَمُوْشْ وَحَمُوْشْ وَنُوْشْ

تمت

تمت

www.astroeagle.com

(باب جلب وکبة)

تكتب مع شقفة فيه أوبيضة بكمه تريد وجرها
وتجملها عن النذر فانه جاءك المطلوب فقد بلغت
المراد وانه لم يحضر فأخرج الشقفة أو
البيضة وارض عليها خلكر وردھا للنار
فانه المطلوب حضر وهذا ما كتبت ←

[illegible]

ج. ن. م. ق. ۳۰۰
ت. ق. م. ۱۰۰
۱۰۰

(هذا نضى)

تكتب الخاتم الاق من ظهر مرآه وتبخر
وانت تنظر فيها بشرط ان لا
مرة وكل مائة تقول يا حاضر يا غايم هذه
حتى اراك بعيني واخاطبك بلساني
المرآة شخص ~~فقط~~ فتقول
وتذكر حاجتك له ويشترط قبل
اول وتهدى ثوابها للخلفاء
الكرام وتقول يا اصحاب النوبة اخذت
الاذن منكم ويا حازنكم ويا ذنبكم
أقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد
لله رب العالمين لا اله الا هو

(سورة الفاتحة)

بسم الله ذكر وكثرة وتجعل المرآة في كرس
تري فيها خيالك وتتلو الفاتحة ٣١٣
السورة والكشف الحجاب بيني وبينك
فاذا اتم لك العدد يظهر لك الخاتم من
له السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
عمل هذا المنزل ان تقرأ الفاتحة
الاربعة وحضرة النبي واصحاب النبوة

مربع

قوله

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

قوله

قوله

(باب محبة)

ثم اقرئ بها

يكتب على سبع ورقات بيض ويجرق كل ليلة
هلطيش عود فرحشوط عود طهشاكر عود
ياسلمون العفريت وياضرقط العفريت واحضروا
هذه الاسماء وهي جوه واقلقوه واحرقوا
عود العجل عود الساعة عود تم وكل

(باب محبة)

ورقة وهذا ما تكتبه على شلههش عود
كحشيش عود هلطيش عود هلطيش عود
وجلنوا وهيجوا كذا وكذا الى محبة كذا وكذا بعزة
قلبه حتى يحضر الى كذا وكذا في أسرع ما يكون الوفا

(باب محبة نار عاتجيب ذال)

ومنفعة العمل به ان تكتب في خمس ورقات وتوضع
وثلاث قصص من مملكتي تركي وتقرق في خمس
والثالث في العصر والرابعة في المغرب والخامسة
الاوراق الموش عود الموش عود هليوش عود
أحرق قلب كذا وكذا وعقلها الى محبة كذا وكذا
عدد دجارت شه يمان صبر

في كل ورقة حصوة لبان ذكر وثلاث فلفلات سمر
أوقان اول واحدة في الصبة والثانية تحرق في الظهر
في العشاء فإنه يحمل المطلوب وهذا ما تكتب على
لهرقش عود كيموش عود ما أحرق في هذه الاسماء بل
الوفا عود العجل عود الساعة عود تم وكل
لهرقش عود كيموش عود ما أحرق في هذه الاسماء بل

(باب محبة وجلب وتهيج مواحق للطبايع الأربع)

تلتب ويحصل وهو هذا -

ودود بدوح عى اللهم يا بدوح نجف آدم ونوح
والعلم المشروع وبحق النفى الممدوح صاحب
فى اللوح انحلقت العقد وسكنت الروح من كبة
الى آخرها وتبخرها بيخور الجبرتم وكل

(باب محبة وتهيج الشمعة)

تأخذ شمعة إكسراى ألتب عليها سورة
تبخرها بعود و جاوى ولبان ذكر وتلوا عليها
حضر وهذه هي الأسماء بايقش ايقش
هرقش مهر قش هور قيش عى عجل آيا
محبة كذا وكذا بحق هذه الأسماء والآيات
من قاله للسموات والأرض إثيا طوعا أو كرها
عنه تم وكل

الهمزة مع اسم المطلوب واسم أمه وتوقدها وأنت
هذه الأسماء فما تفرغ الشمعة إلا والمطلوب قد
بجل جميش جلميش هميش عى بهرقش
إلى الملك جرنوشى و هيى واعطف واقلب كذا وكذا إلى
الشريفة ويل كل همزة لمرة إلى آخرها وبحق
أقالتا أتينا طائعين الواعى العجل عى ساعة

(باب محبة لعابد النار)

يكتب على بيضة يوم الخميس وتوضعها في النار
تزرع وحب مغلب ولا تزال تعزم حتى تحرق
هيش عي أجينوا وهيجوا وارقوا قلب نراو
توكل يا اجروانت يا عابد النار واخلفوا
أقيموها وان كانت قائمة مشوها وان كانت
الح ح الوما ع العجل ع د اللة ع د في
بها حرك

(باب جلب الفضة)

تتلوا عِد ١٤ ليلت من أى شهر وانت مكشوف
تقول يا قمرتنا يا جديد يا لى أمك الجرعة وأبوك
خذ منى لحام من فضة واعطى لحام من حديد
وأريد لايعطى ميل الوداع عِد العجل عِد ١٥
فان المملوب يهيب ويحضر سريعاً

الرأس ناظر إلى المقعر فان المطلوب بأنك سريعاً
الغير لبستك قميص لينة لبستى قميص جيد
ألم به فلانة بنت فلانة وقت ما أشتهى منها
في عهد وانه لقسم عليكم تنفيذ يتلى في عدة مرة.

بعد العشاء فإن المطلوب يحضر أسرع من طرفه
كشكشة عده مهلة مهلة ما بيلة عده أجيبوا
الوفاة العجل عده الساعة عده ثم تقرأ على
ما تقول أفسمت عليك يا مذهب وأنت يامرة
وأنت يا أبيض وأنت يا ميمون أبا نوح أبين زوينة
يا أفضش أبنك يا فقطاس أبنك يا حميد
أبنك يا سلهم الذي له مرفات تزعج لها
أنت وجدتموها نائمات أقيموها وإن وجدتموها
وإن وجدتموها جارية فوسوسوها واقفوها
تأني إلى عده أجيبوا بحقه قاش عده ما شئت
يلتها حتى تأني إلى عده أسرع من طرفه

عين وهذا ما تلنث على البيضة بهتشت عده
يا خدام هذه الأسماء وهي جوا كذا محبة عده
البيضة بيزه العزيمة حتى تحترق البيضة وهذا
وأنت يا احمر وأنت يا بركان وأنت يا شمهرش
صاحب الرؤوس الأربع أبنك يا شمردل أبنك
الاحمر أبنك يا هليوب يا أبا الصامع الكبار
أهل مشرق والغرب فوكلوا بجلب عده إلى محبة عده
فأثمت مشوها وإن وجدتموها ماشية جروها
على ساقها ولميرها بين السماء والأرض حتى
لا أرضا تفلها ولا السماء تطلها ولا طعاً ولا شراب
العين وابع البصر الوفا عده العجل عده الساعة عده

(باب محبة وجلب صحيح)

وهو من الأعمال القاطعة وفيه صاحب أنه أضربه
هن السيف وهو أن تأخذ بيضة واحدة سوداء
بعد العشاء فإن المطلوب بحضور أسرع من طرفه
كشكشة عدد مهلة مهلة ما بيلة عدد أجيبوا
الوفاة العجل عدد الساعة عدد ثم تقرأ على
ما تقول أقسمت عليك يا مذهب وأنت يامرة
وأنت يا أبيض وأنت يا ميمون أبا نوح أين زويعة
يا أفلحش أينك يا فطاس أينك يا حميد
أينك يا سلهم الذي له مرفان تزعج لها
أنت وجدتموها ناضحة أقيوها وإن وجدتموها
وإن وجدتموها جارية فوسو سوها واقفوا
تأني إلى الله أجيبوا بحق قاش عدد ما شئت
يلذها حتى تأني إلى الله أسرع من طرفه

وجبه مائة بنشان اثبات بغداد في الحرام لأنه أقطع
بنت يومها وتكتب عليها هذه الأسماء وتحرقها
عين وهذا ما تكتب على البيضة بهشمة عدد
يا خدام هذه الأسماء وهي جوا كذا محبة عدد
البيضة بترزة العزيمة حتى تحترق البيضة وهذا
وأنت يا احمر وأنت يا برقان وأنت يا شهورش
صاحب الرؤوس الأربع أينك يا شمر دل أينك
الاحمر أينك يا هليوب يا أبا الصوامع الكبار
أهل طشرق والغرب فوكلوا بجلب الله إلى محبة عدد
فأثمت متنسوها وإن وجدتموها ماشية جروها
على ساقها وليرها بين السماء والأرض حتى
لا أرضا تفلها ولا سما تظلمها ولا طعاً ولا شراً
العين ولوح البصر الوفا عدد العجل عدد الساعة عدد

(باب جلب خضرة وهو سريع)

من أعمال هاروت وماروت وهو المشهور بجلب
اسم لمطرب واسم أمه ثم صنع سبع حبات شعير
أوقيات زيت طيب وتوضع على نار لينة وأنت
وهذه العزيمية الشريفة :-

بأكبره هور بن باروخ ابراخ باشمخ شماغ
أرورك بذلة الخضوع بين يديك وبع مع معج
مها وباعالم لميمونا ويا طهفين روميشا
في هذا الطاعن وامره أن يرمى محبة فلانة
ولمها حقة هذه الأسماء بخميش فتد
ثم تخضرن حول جرفم جنباً أحيوا وأخضروا
أن يسخطرب ويقع العذاب بسبع ملائكة غلاظ
يؤمرون أحيوا يا خدام هذه الأسماء وأخضروا
وعما الدور والملمات والخراب وغير ذلك من
أحيوا وأتروا واقتضوا ما جنى حقة هذه الأسماء
العالم على كل براخ نانطيطيون تشيش باكر
ياشد الإرعاد وبالموشا مينفا ويا طاطام
بعزة بنج ياهور أجب أير السيد ميظفرون وأسر
فلانة عن قلب فلانة بنت فلانة ومن دصها
لهيوش يونس نوربك لنخسرنهم واليا مين
وأترلوا واسرعوا واقتض ما جنى ساعة هذا قبل
شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما
عزيميق يامعاشرا الجن والإس واليا طين
العقاريت وطلوك أحيوا الحسامعين لأشملب العالمين
عليكم لوطا العجل ساعة

باب — (فائدة للحجة)

يكتب في سبع ورقات من الكاغد وكل ورقة يكتب فيها هذه الأسماء الأولى يكتب فيها مذهب رؤيائيل
 ليأخيم وفي الثانية مرة جبرائيل وبالعوا وفي الثالثة أحر سمسمائيل ليأخوز وفي الرابعة
 برقان ميلاييل ليأرون وفي الخامسة شمعون وفي السادسة سرفيائيل ليأرون وفي السابعة أبيض عيائيل ليأرون
 وفي الثامنة ميمون كسفيائيل ليأشليش وفي التاسعة
 ثم تصرف كل حبة ورقة سبع حبات من تفاح
 على كل ورقة وتحرق كل يوم واحدة عند النوم
 السبعة أيام وينت هوا حن يحصل مطلوب بآذان
 حب الشهوات الآية

(باب محبة) يحمل على الجبهة

يكتب في ورقة بيضاء يوم الأحد أو الإثنين
 ويعلق على الجبهة وهو هذا الاسم الشريف
 الاسم الممدوح وحقق آدم ونفع وحقق ما
 كذا وكذا وتجعلها على كذا وكذا بحق وتلك حجتنا
 أسمة لانه نتت فلانة بحق لا حول ولا قوة إلا
 أو حنيس في رابع ساعة والبخور لبات ذكر ومصر
 تقول اللهم إني أسألك بحرفتك يا بديع مدرة يا با
 جبرائيل القلم في اللوح أن تسلب العقل والروح
 أثبتناها إلههم على قومة مرفعة ورقات من الكاغد
 بالله العلي العظيم والنصلي على النبي (ص) ثم

ورقة بيضاء وصفة ما يكتبه

الناس اليوم لا يربون فيه اجمع بين مصنفه

٨٤٤١٧ و ٧٤٧٧٧ بحق

هذه الاسماء

م	ق	س	ط	ا	م	ع
م	م	ق	س	ط	ا	م
م	ع	م	ق	س	ط	ا
ا	م	ع	م	ق	س	ط
ن	ا	م	ع	م	ق	س
ط	ن	ا	م	ع	م	ق
س	ط	ن	ا	م	ع	م
ق	س	ط	ن	ا	م	ع

يا مقسط تبت على القسط تبتى

في كل يوم

(باب محبة ونهيج للملك مرة مجرب يحيى)

باب محبة الملك مرة وهو خادم يوم الاثنين ولد
أوردت العمل به والتحصين من جلب ذكر أم أنتي
نريد واسم أمه وأكتب عليهما هذه الأسماء

قبل أنه تبحر بها جوى وميسروس وكزيرة و
النصار فإذا أرميتها خلف الطريق التي أنتيت منها
فانقم الله ولا تخله إلا من خلال خانه من أعمال
وهذا ما تكتب على الشقة كما ترى

هيهاتلوش عدد ههاليش عدد
عدد تشقموش عدد أجيا يامره يا ابن جارث
محبة فلان بن فلانة الوفا عدد ليل عدد لاية عدد

على الشقة والجور عمال قبل أن ترمى في
خادم يوم الاثنين وأغلق القصر وحقق الملك ليعال
فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة جفا إليكم
وهو الذي أذكره عليه زبد بلوش وشقموش

من الساعات القمر والأخذ بالنامية جبرائيل إذا
تأخذ (شقيقة) بية من غير صريف على اسم من

أرميتها في المستوقد يتاح طمأ أو لتنور بتاخ
ضالله عليه لا تعود طنر لئلا ولا وقيد لمطلوب غيره
عبد الله بمر صلا ولا تعرفه لأحد فإنه مجرب صلي

ههاتلوش عدد كموش عدد ركنش عدد كسليخ
وأجلب وهيج واحرق قلب فلانة بنت فلانة والى
(وهذه الغريبة التي تتلوها عدد ١٠ مرة)

النار تقول أقسمت عليكم عليه أيها الملك مرة
عليه جبرائيل إلا ما هيمنت قلب فلانة بنت
الطيرة الذي خلقه الله به وهو مكتوب على
ورموش وحموش ونوش ترعد للائكة

(باب محبة عظيم بن أبي)

يكتب يوم الإثنين من ورقة وعظم عليها عدد مرة ويخرب بتقاع الحان ولبان الدبر والزريرة وهو
(تقاع الحان) وصندروس وتعلق في شجرة مويضة للريح يجلب من أثره يحصل المفضود وهذا
نكتب به تعذم عدد مرة تقول:-

أنتما تكونوا إلى قدر حتى إذا جاؤوها إلى قوله خالدين وهي حتى إذا جاؤوها و
فتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم لهمم ما دخلوها خالدين حتى
إذا فتحت بأجوع وما أجوع وهم من كل مدب ينسلون واقترب الوعد الحق فإذا
هي شاحصة أبصار الذين كفروا كذلك بيصرون بمحبة الله جلب يا مذهب يا صابغ
هذا اليوم لأحد وأنت يا أحمر وأنت يا برقان وأنت يا شهوش وأنت يا أبيض وأنت يا ميمون
الطيار غفل فلانة بنت فلانة إلى فلان بن فلانة إلى هذا المكان إن كانت راقدة
فقمعدوها وإن كانت قاعدة فقمعوها وإن كانت قائمة فمشوها وإن كانت ماشية
فجروها وأحرقوها بالنيران وأخلوا عقلها بمحبة فلان بن فلانة ولا يهنا لها أكل
ولا شراب ولا نوم ولا رقاد ولا قعاد ~~من~~ تأت إلى مكان فلان بن فلانة
قال عقرت من الجن إنا أنثيك به قبل أن تقوم من مقامك وإنى عليه لقوى أمين
قال ^{الذي} عنده علم الكتاب إنا أنثيك به قبل أن ينزل إليك لمرفك فلما رآه مستقرا عنده

قال عنده قال هذا من فضل ربي ليبلون أشكر أم أكفر ومن شكر فأنشأ يشكر لنفسه
ومن كفر فإن ربي غني كريم إنه من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم
الحقول وأنتوني مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين أنتوني بفلاة بنتا
فلاة إلى محبة فلان بن فلاة إلى هذا طكان وإن لم تأتوني به أحرقكم بالنار ذات
الشرر وعصبت الرحمن الجبار الوصاعد العجل عدد الساعة عدد وأنتوني بفلاة
بنت فلاة إلى فلان بن فلاة وهذه العزيمة تقول :-

التي تحزم بها عدد مرة تقول عجل - وأعد بمحبة فلاة بنت فلاة إلى فلان بن
فلاة أنوشا عدد أقاعا عدد بليخا عدد شهيل أقش آبن يا ميمون الخماش آبن
الأحمر آبن إبليس اللعين آبن الذي أعينهم من آحينتهم آبن صاحب الضادق
والدجاب آبن زوبعة آبن صالح اليهودي آبن مزعون التري آبن الرؤس الأربعة أولهم
طيك الذي عماقته تدور باليقون آبن كلهم الذي آلب على الفيل يلتحزم بالثعبان
آبن قصورة آبن مبرر أنتوني مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين أنه من
سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم الوصاعد العجل عدد الساعة عدد انتهى .

٢ (باب محبة) يوم الجمعة

تكتب في يوم الجمعة على عدد أوراق بيض وفيها ما تكتب

(الأولى) أهطمفشد إجلبوا فلان بن فلانة أهطمفشد فلانة هيبور عطرش عطر
بطرش عطر

(الثانية) يرش عطر ترش عطر أهطمفشد إجلبوا وهيجوا فلان بن فلانة أهطمفشد فلانة
بن فلانة

(الثالثة) أليموش عطر أرش عطر أهطمفشد أجيووا وهيجوا فلانة بن فلانة أهطمفشد فلان

(الرابعة) حولش عطر يوش عطر ألش عطر أهطمفشد أجيووا وهيجوا فلانة إلى فلانة

(الخامسة) طهكش عطر قمش عطر أهطمفشد إجلبوا وهيجوا فلانة بن فلانة إلى
فلان بن فلانة

(السادسة) لميوش عطر لموش عطر أهطمفشد إجلبوا وهيجوا فلانة إلى فلان

(السابعة) هلهليوش عطر هطاليش عطر أهطمفشد أجيووا وإجلبوا عطر إلى

عطر العجل عطر لامة عطر رش ترمي من كل ورقة قطعة باوي وتلق واحدة

بعد واحدة تحت النار كل ليلة فماتم سبع ليالي وإلا الخلو بياني سريعا ولو كان من

ملاسل ثم وكل

(باب محبة وتهذيب)

يكتب من كانه ويختر بكمرة والكتاب ليلة
بعد أن تربطها من خط حريز أحر وتكتب
وتعزم بالعزيم بعد أن تعلقها من
سلام عليك يا نعمة العشاء وبما
عند العشاء يا مبدئ الفتى بالسلام
خلطوا قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلانة
لياروخ لياروخ لياروخ خلطوها مع بيده
مع عند معدها مع جبرائيل وميكائيل و
بنت فلانة من لئلا لا ولا تشرب ولا تجلس
ولا تملك ثقلها ولا تنظر لأبيها ولا
ولا أرمه سولها ولا تسلم يا وديها ولا
إلا أنا الذي صرقتها مع هارون وماروت
الوما العطل السادة والاية حول الخاتم
كما ترى ←

والشئ عند غروب الشمس وتعلم من الرمح
الفاقم من وجه الكاذب والعزيمة من ظهرها
الروح وتعزم عليك أمة وهذه العزيمة
أقيمت وخيت وبما علمت يا سابقة التهم
سلام عليك يا مخلصه الصول من العشاء
به فلانة بجمع لياقيم ليا ليا فور لياروخ
لكتاف خلطوها مع صرها خلطوا قلب
إسرائيل وعزرائيل إنزلوا على رأس فلانة
من جماعة من النساء ولا من جماعة الرجال
لثمها ولا جبل يداريها ولا مشجرة تظللها
قوم يودها ولا ولد يلاعبها ولا يجوز تدويرها



(باب حبة) بحرب صحیح

يَلْتَبِ يومَ الخَيْسِ أو الجُمُعَةِ من

وتعزم علي عدد اربعة سورة

شجرة عالية وهذا ما تكتبه عن

أنفوخ : طلوع : مليخ :

بیت علامه: اکی محبہ علامہ بہ علامہ

بسم الروح والروح يا محمد مع بسم آدم

فلا به / ای کجبه علامه به خلافت

ورقة وتمس بها ما تريد بعد العزيم

والسمسم وضحاها لآخرها وتعلم في

الوارثات هو البحور مصطلحها هو كذبرة :-

ملطبخ ۛ ۛ احرقوا قلب فلانت

وَجِبْهَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَجْهٌ بِدَوْنِ عَجٍّ وَاجْعَلُوا

هواد را معوا سیم غلانه بنت

بعض هذه الاسماء الرومان العجلة المائية

(باب حصة)

يَلْتَبِ بِرَمِ الْخَيْسِ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ضَرْفَ مَدَّةٍ

الحامة الآت وتبخرها بالجاوي والكذبرة وتنغم

بصورة واضحة وصارها لآخرها عدد (١) مرة
حتى يتفعل اللفف من إطلقة هذه الصورة.

مع ملاحظه أنه من آخر الورقة كد مرة توكل
باضام من المصادق

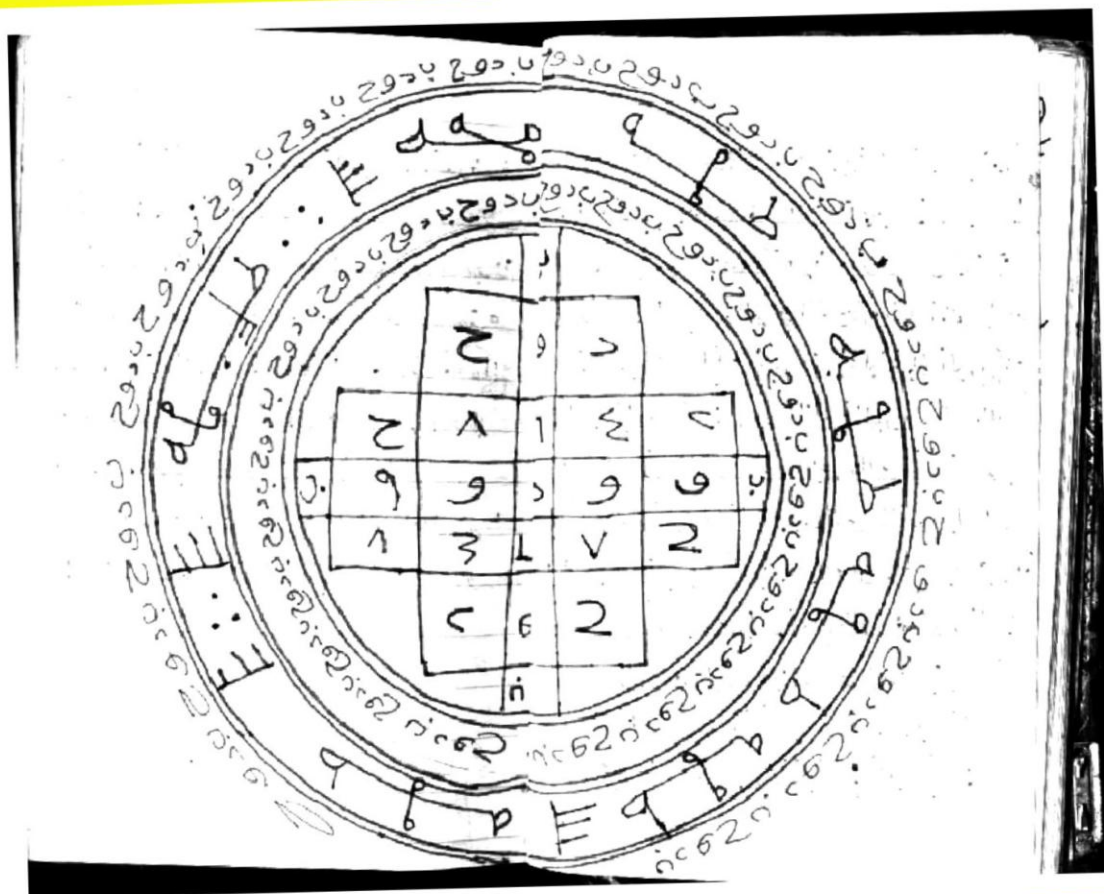
الرواء العقل (إلى غير ذلك) وهذا هو الخاتم ←

ق	ف	ق	ج	م	خ	م	ت
هـ	ق	ج	م	خ	م	ت	ف
ال	ج	م	خ	م	ت	ف	ق
ح	م	خ	م	ت	ف	ق	ج
ال	خ	م	ت	ف	ق	ج	م
ال	م	ت	ف	ق	ج	م	خ
يل	ن	خ	ق	ج	م	خ	م

(باب حجة) بحرب صبيح

تكتب الخاتم الالحى والاسماء ويعلم على
مرة وهذه العزيمت تقول بسم الله
خادم هذه الاسماء ويطلب العقل
رب المزمك والبرق حب وودود بدوع
لو انفتحت ماض الارض جميعا الى قليم و
كثوة الله فاستغوى بحبكم الله اذ ضلوا دليلهم
فتوكلوا بانه كنتم مؤمنين اللهم باسمه
ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا
الاصد ارسيا به الف به الثلج والنار
حيوم في قيوم في الذبيح آمنوا وتطمس
بحر بطير زهق واح ألوطا في العجل في
و اعلم يا وليد ان هذا الباب بحرب صبيح
به جميع الرسومات من اللط والخاتم و

أنا الرأس والبحر جاون وكزبرة وعزم خلب (أنا)
الرفق الرقيم بدوع اثم مرة اوجب يا بدوع ويا
والدوع بحر سبع في مرة قدوس في مرة
يجونتم كعت الله والذبيح آمنوا أشد بالله
والقيت عليك بحر من يا فلانة الى فلان ايه كنتم
الباب فانه دخلتم فأنكم في البوابة وعلى الله
خلقت في الباء الرابع ملك نصفه من تلج
الثلج يطفئ النار والملك يقادى بلسان
اللحم ألف بيبر قلب ٢٥٢ على ٢٥٢ بحر صبيح
قلوبهم بذكر الله لا يذكر الله تطعم القلوب
السهم في والبحر جاون وكزبرة يا بسنة
ولا شله فيه فافهم ترشه واحترس
الدائرة في الوهم المقابل في قلب تجد :-



(باب محبة)

يكتب من كانه وندم بالتب الآمرة و النور لياه ذكره و جاري وهذه العزيت
 تقول يا محمد ألف بيبي آدم وكفج هو يا محمد ألف بيبي سيدنا محمد وناثقة
 رضى الله عنها ويا محمد ألف بيبي سيدنا يوسف وزليخا رضى الله عنهما وألف بيبي
 يا محمد السيدة الملائكة وجمع هذه الآيات يحبونهم كحب الله والذين آمنوا
 في حبها لله هو أنفقت إلى قوله فليم اللوح جمع بدع وجمع التوراة والآجيل
 والذبور والفرقاء العظيم وآدم ونوح ونزعنا ما في صدورهم إلى متقابليهم
 وجمع أصيا شرا أصيا أدونائى ثم صباؤة آل سداى ألوصاى العجل
 والى ع ورائته لقتهم لو تعلموه عظيم أقيمت عليك يا بدع جمع صاميت
 الأسم المصوح أن تجلب القلب و الروح هيا مع هذا الخاتم المبارك

ب	د	و	ح
٢	٤	٦	٨
ب	د	و	ح
٢	٤	٦	٨

ثم وكل

(باب محبة عظيم)

هذا الباب عظيم الشأن قوى البرهان
جاريته هارون الرشيد وهو أن
يوم الجمعة أول النذر والعزيمة
أتى عليه العزيمة خمس مرة و
المطلوب فخذ ما يقابله يؤخذ عقله
كسفرة عيس و إن حملت البكر المعوقة
حملت المرأة شالطاع رأسه
للدخول على الحكام وهو شيء نصيب
وهذه العزيمت تقول :-

أسمع من النار الموقدة وهو المأخوذ من
تركها الخاتم الاثني عشر كاند أبيه نفس
مولد وبكرها بالجأوة واللبنان الزكرم
يجعل الطالب على رأسه ويقابل
وليد ويصير كالمجنون ولا يقدر على فراقه
عبد المحبة والتهذيب ويصلح
الدقات والمجلدات عند ذكر فضائله

فقد علموا انهم قد اصابوا
على يد ابي بكر الصديق

10	13	40	1	1	V	6L	7H	1A
20	0	VH	V	0	W	V	7L	2L
30	0	0	5	9	1	1	1	7H
40	0	0	5	9	1	1	1	7L
50	0	0	5	9	1	1	1	7H
60	0	0	5	9	1	1	1	7L
70	0	0	5	9	1	1	1	7H
80	0	0	5	9	1	1	1	7L
90	0	0	5	9	1	1	1	7H
100	0	0	5	9	1	1	1	7L

مجلسه اول در تاریخ ۱۳۰۲/۱/۱۵

(باب حبة) وقبول

يكتب ويعلم على الرأس وهو هذا

بسم الله الرحمن الرحيم وأذن في الناس

به أستخلصه لنفسي إلى أمير إن

والقبة عليك حبة من إلى عيني أفنة

ورحمته وخشية وسفهم كد مديون

عسى الله أن يجعل بينكم وبين

تقلموا الشمس بنورها عن يمينه و

مطلع على جميع الخلق بالسفحة

الإنسان إلى تبليغ ثم كذلك

بجمع ليأخيم ليأ لغر ليأ روت ليأ روت

بنورها من وجهه وحسن نريته

رأينه أكبرته إلى كريم أن نشأ

لها فاضعته كذلك وتنزل الحامل

بالج إلى منافع لهم وقال الملك انتوني

وجهته وجهه للذي إلى المشرقيم

وأصابعهم وأصابعهم وأصابعهم

حامل كتابي هذا الحبة حبا شديدا

الذي عاديتهم منهم مودة فعلم عالم

القمر شعاعه عن يساره والله تعالى

والحبة والمودة هل ألتى على

تبلى الخلق بحبة حامل كتابي هذا

ليأ روت ليأ شلس اللهم إ جعل الشمس

فوقهم رأيت ورا قبل يوسف عليه قلمي

تنزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم

كتابي هذا العواج العجلة الساع

تم ولعل

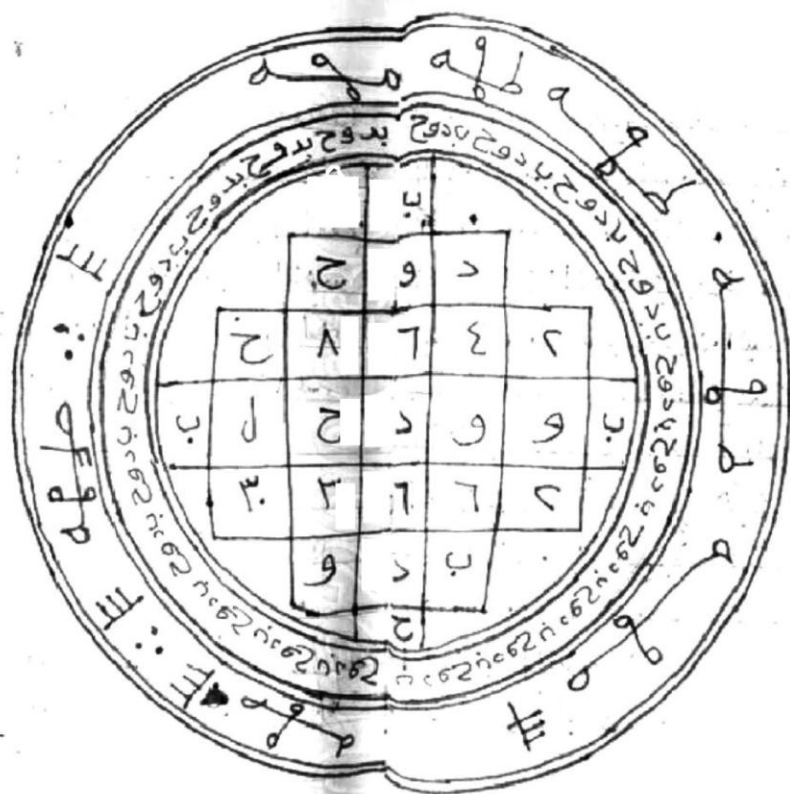
(باب جلب)

وهو جلب عقل الطالب لمطلوبه
مختلفة وبعده فيهم فيجاء بالعمدة ثم
في سائر عطاره وهو الأول أو
الخط من جلد ماعز وتعلقهم عليه
وهذه الأسماء التي تقرأها
عقدت في هذه العقد قلبه
لياروغ لياروش ليا سلس مازر
يحب لياضيم ليا لغو ليا فور لياروش
كعظم طيكل قسورة ألوهاء العلقه ألام

(باب محبة عظيم الشأن) وهو يسمى الله
إذا أردت العمل به تكتب هذه الدأوة
الحلاك وترسمهم من نار قويات و
تم العدد حتى يحضر المطلوب للطالب
بالركم المطلوب الخراب ما ثمر الله ولا
وأحرمه من النار وهذه الدوة
الصلابة المعزى وهو من أعمال حكماء العرب
على شققهم يسم يوم المربع من زيادة
أنت تتلو عليهم الدعوة بعد صلاة
ليل ثلاثها لا يدري أيها هو ولو كان
تفعل الرضا اللال لكف قطع من النيف
أقلب العفقت

الدعوة :- بسم الله الرحمن الرحيم و...
 ما به توليت فاعلموا اننا على رسولنا
 وسهرت لظلمته الأملاك وكل
 ربك السعيد القوم المستر
 بنودك وأخوانك ليصبحوه
 طرفة عين بهم من أجري البحار
 فسبح له عيتاه البحار ووهوش
 والنكر غالب منتقم عزيز جبار
 شاكش كيوش وبالغزة
 الطام يا بقرقانه وأمر أخوانك
 البروج إلى الكريم الوصاح
 والدائرة من الصفقة

أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأهذروا
 البلاغ المبين سبحانه وسبحته الأفلاك
 ملكوت ملكون خائف من خشيته
 أرحم يا أبا العجائب بقرقانه وأمر
 بمحبة و... ويجلبونك إليه أقل من
 بقدرتك وسخر الأمطار بمشيئته
 القفار والأشجار وكل ملكوت بالليل
 أو أهـ كيوش كيوش
 والسلطان وبالهيبة والنور والملكوت
 يفعلونه ما أمرهم به والسما ذات
 العجل في السماء
 التالية يا قلب جدها



(باب بغضه)

يكتب على شتفتي نية وتدفن تحت العتبة من
الغزبية بعد كتابتها بدار الموفق تقول وألقيا
وما هي إلا فرقة وملاق كلما أوقدوا ناراً
زعم الذئب كضروا أنه لن يبعثوا قل بلى وري
يسير الأملاء يومئذ بغضهم لبعض عدواً
البغضاء والفرقة بينهم حتى لا يجتمعان
نسق سيهزم الجمع ويولون الدبر بل
فرق عد من قسورة كذلك يفر ٢٥٢ و ٢٥٣
وهذا الموفق المسار إلى تحت وكملت

تريد فإنك ترى عجباً وهذا ما تكتب وعزم بهذه
بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة
الحرب أشعلها الشيطان بين ٢٥٤ و ٢٥٥
لستعنت ثم لتبجته بما علمهم وذلك على الله
الإلتقين توكل يا إبليس وألف العداوة و
ولا يتخايلان إلى يوم نحسهم وقلوبهم
الساعة أدهى وأمر تدمر كل شئ يا مربيها
من ٢٥٤ و ٢٥٥ إنك على كل شئ قدير

وما هي إلا فرقة

ذئب وغنى

والهزبن

ودمار

والمسار إلى تحت

٩ ط		
٧	٥	٣ ج
	١	

والمسار إلى تحت

باب بَعْضَةِ آخِرِ
يَكُونُ يَوْمَ النَّبِيِّ فِي سَاعَةِ زُلْ هَذَا الْخَاتَمِ وَالْإِثْرَةُ عَلَى شَقَقَةِ نَيْتٍ وَتَبْخَرُهَا بِقَشْرِ ثَمَرٍ
وَقَشْرِ بَصَلٍ وَحَنَبَتٍ وَتَذْفَنُ فِي إِجْمَاعِهِمْ فَإِنَّهُمْ يَقْتَرِقُونَ سَأَلْتُكَ يَا مَنْ وَهَلَ إِلَيْكَ
هَذَا الْبَابَ لَا تَعْلَمُهُ إِلَّا لَمْ يَسْتَحَقَّ وَهَذِهِ صِفَتُهُ كَمَا تَرَى إِيَّاهُمْ تَرْشِدُ
كَأَنَّهُمْ حَمِيرٌ مَسْتَنْفَرٌ مَرِيضٌ مِنْ قَسْوَةِ قَلْبِهِ وَكَانَ

وہمکن

يخربون بيوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين

[illegible]

کتابخانه و موزه سینه

(باب بغضة مجرب)

يكتب في شقيقة يمين آخر الشهر يوم السبت و
عذاب الدنيا هي وعذاب الآخرة ييقن وهذا ما
وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم
العداوة والبغضاء بين ٢٥٠ حتى لا يبق
عمل غير صالح ووجوههم مسودة وقلوبهم
ان تحل عليه بلهث أو تنزله بلهث عبوس
ان كانت إلا صبيحة واحدة فإذا هم مفترقون
الحيات بحق المرسلات عرفا فالفرقات
هذه الأسماء لا اله الا هو وروح
مه له لم ومه ارا له
مرد الوطاع عدد العجل عدد
الاية

بشرط أن تكون الكتابة في ساعة زل في آخر الشهر والبخور صبر ومرت وحشيت وقتش
بجمل وقتش نوم ولا تشك فيه لأنه مجرب

«باب بغضة»

تكتب من ورقة زرقاء وترفع من قبر لا يزال وهذا ما تكتب به تعزم ^أ مرة ولكن
تلف عليها خيط كنان وشعر خنزير وهذا ما تقول بعد كتابته أقسمت عليك أيها النار
بالعزيز الجبار أنت وأعوانك وعبيدك ^ب شريوم يكون يرعى البغضة والهد بين
الفرقة أن يأجوج ومأجوج لهم الشر وألقينا بينهم العداوة والبغضاء
إلى يوم القيامة ^ج شريخا ^د فرقا بين ^{هـ} كما فرقت بين الشمس والقمر ولما
فرقت بين القط والفأر الوعاء العجل ^و الساعة عيد والبطور مرومير وخيتيت
الشمس والقمر وما فرقت بين الليل والنار وما فرقت بين القط والفأر الوعاء العجل

«باب بغضة ومزقة»

تكتب هذه الصفة من اثناء صبي أو زفر يوم
ثوم وقشر بصل وشبلا وتتلو عليه
ماء معين وترشه في البيت المطلوب
عين فاتفق الله فاتفق الله وهذا
السبت الأخير من الشهر ويخرا الإناث بقشر
هذه الذكر مائه مرة وتروى الكتابة
فإنهم يفترون أقرب من طرفه
هو الذكر من الصحيفة التالية

«باب بغضة»

يكتب هذه الأسماء التسعة على شقفة بنية وهم هذه الأسماء:-

زئب 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁
وشبب 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁
بأشهرهم

وما هي إلا مزرقة وبغضة وطلاق بين 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁
إلى يوم القيامة عيسى وتولى الهرب 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁
فلك عن فلانة وكان من المدينة تسعة 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁
ولا يصلحون فلك بيوتهم خاوية 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁

ويكتب يوم السبت الأكبر من الأرض شهر 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁
الحما وترش في البيت والبخور مروج 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁 𐤆𐤊𐤁

فجاءهم فجبرهم ثم تركهم يا حامر ابن الحارث العناني

و جفة العمل به يكتب على عظم كلب وترقه
و مشروس وميعة وأبو كبير وهما ما
سورة القارعة إلى آخر السورة أحرف
العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة يس
فتم وانتهى

أوليس بالذميرانية قوالع قد لاج كالنيران
يا ريش وبها ريش وبها ريش جل الحميم تنزل لقراء
نادى سيوط مع طيوط قد برت أنواره سيوط أناد
الحرم من يرضاه فتكم ورعلوا وينور حيو طلقا فله
أفقت أقساما بغزة بطهش وبطهشلا ذكره يرقا
يهورا حخ صور بنا ولعالي كل براخ جوده أعفنا
بجلال مولانا العظيم ومن لم هود مع التالى مع الأصام
وعجبه لنور الذي نادى به فليع قد أنزلت بالقرآن
يا حامر هيا لم قيل باذنه ما أنشاله يا هذا من السرا
يا حامر هيا لم قيل باذنه ما أنشاله يا هذا من السرا

ماذا أقول لو أنى قالوا بذكر مكره الأكوام
جبريل فاصط للشر يا فاجلان نادى لهبوط من السرا
فبا سمعها الرسل لعنه ما أقضى مراسم وارهبوا بأمان
لهصنا شقوه لم تنزل أنواره سيوط لئلا بكل مكانه
لهصنا شقوه بطهش بطهشلا أعلى ليس من لا هود لم أنزلنا
جبريل فاصط فاجلان لغزى رصيل ذى العمار والكمان
الكايد الجبار فرد لم يزل متعاليا ومترها سمع شانه
الراحمي الأديب محمد هو أشرف العربانية والجمانة
هو فاعلم هو بارى ومصدر هو هضم بالغفر والفران
والله اعلم بالصواب

(باب كل المربوط وإبطال السحر)

تكتب الخاتم الآتي كضيه وتقرأ سورة يسه هم أولها إلى قوله
 فإذا أنتم منه توقدوه ثم تكرر مع قوله الفجل لكم من السحر الأخضر نارا
 فإذا أنتم منه توقدوه ^{في الدرة} حتى ينجلي الكضيه فإذا أنطبقا مع بعض تقول
 تؤكلوا يا ضام هذه السورة الشريف بقطعا عليكم وسرها لديكم
 وحلوا هذا المعقود فلامه به فلاقة وأمرهم أنه يمدوا الكف
 اليسير والك عند شجر زجيلة وأضرهم بجمه
 ثم أمر العروسة أنه تلخص الكف الشمال فإنه ينفلك
 والخوز لتجابه ذكته وكسيرة و جافى ومستكى
 وهذا الخاتم الذي تكتبه من كضيه المعقود



استوى

«باب حل معقود»

إذا أردت حل المعقود عن النساء فآلتي له الخاتم الآتي من كفه وعزم عليه بالبرهنية
عد مرة حتى يلبس ألف فأمر قرنيه بطله فإنه ينحل بإذن الله تعالى وهذا هو

الخاتم كما ترى إفتحهم ونزله

إن شاء الله تعالى والله

الموفق إلى الصواب واليه

المرجع والمآب وهذا إذا أردت ←

٦٦٩٠	٦٦٩٥	٦٦٨٨
٦٦٨٩	٦٦٩١	٦٦٩٢
٦٦٩٤	٦٦٨٧	٦٦٩٣

«باب تحصين العريس»

إذا أردت تحصين العريس فاحضر قرش من فضة صغير وآلتي عليه لمقا فتجلى ثم

تكتب من ورقة «قال موسى ما جئتم

عمل المفسرين» وتوضع من الورقة

يجوز فيه سحر بإذن الله تعالى .:

بإذن السحر أن الله سيظهره أن الله لا يضلح
والقرش المبالغ ويشيلها معه فإنه لا

بابا رباط آخر للعريس والحصن

تأخذ فتلة صوف وتقرأ عليها والشمس
كل كلمة بكلمة إلى أن تنتهي السورة وكل كلمة تقول:-
ينعقد كل من خطاها فإذا أتممت السورة
يتليها على الفتلة ثم خذها بعدما
يخطبها الشخص المعمول له وأوضعها
من غير أن يزار منسى فإن من خطاها ينعقد
ولا ينحل إلا إذا خرجت الفتلة وفكيت العقد

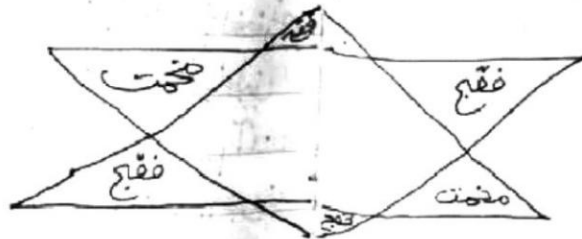
باب حل معقود عن النساء

تحضر بيضة يوم الخميس وتكتب عليها
و أنت تتلوا يا بدوع وبعد ذلك تقسمها
وتعطيها نصفها تأكلها وتعطي الزوج
الفائدة سواء كان الزوج معقود أو
بدوع وتوضع في النار حتى تتشوى
وتقسمها بشعرين من رأس الزوجة
النصف الآخر يأكله فإنه ينحل عقد هذه
الزوجة هي المعقودة

باب فلك مربوط

لمن في إناء صبي ويص بقاء بشر وبشر
الزوج يعلقها على فخذة الأيسر فإنه
بسم الله الرحمن الرحيم وبرهنيخ عدد
خلق الله عدد ادر باش عدد لم يكن
هذه الأسماء والآية الشريفة أن تتولوا
لأنه من سليمان وأنه بسم الله
سريعين طائعين لله رب العالمين ومن يتأخر
وتنهي به الريح في مكان سحيق ألوما
والبخود سندروس الورقة وتعظم

منه الزوج والزوجة ثم تكتبه أيضاً في ورقة
بنيك باذن الله تعالى وهذا ما تكتب
فليخ عدد ثلث شيخ عدد برقان عدد
الذين كمنوا إلى منقذين أفضمت عليكم يا ذمام
بفك ذكر فلان بن فلانة على فرج فلانة بنت
الرحمن الرحيم أن لا تغلوا وأتوا مسلمين
فكأ طاهر من السماء فتخطفه الطير
عبد العجل عدد الآلة عدد
بها تكتب وهذا هو الخاتم



١ تحويطة لطرح الحان وإبطال السحر

وهي تحويطه مفيدة إذا أردت أن تنسيتها
جديد من ذلك الماء وتقرأ عليه هذه الآيات
أكتبها من تحويطه ويتصل بها سواء كان
وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وما أرسلناك
إلا بالمثل كان فهو قابل تقذف بالحق على
به الشياطين وما ينبغي لهم وما يستطيعون
الملائكة على وينفذ فون بالحق من كل جانب
الطرفة فاتبعه شهاب ثاقب فمن يستمع
منهم عن أمرنا ندقه من عذاب السعير يرسل
فوربك لنحشرنهم والشياطين من الأرضهم
فوقهم عواش وكذلك نجزى الشياطين
إبليس يطوفون بينها وبين حميم آن
يسحبون في الحميم ثم في النار يسجرون
في بطونهم والجلود ولهم مقامع من

ليسان تأخذ من بشر أو عين جارية ماء من كوز
فإنه يزول عنه كل مكروب وهذه الآيات هي ثم
ذكر كان أو أنى وهي هذه :-

إلا مبشرا ونذيرا وقل جاء الحق وزهق الباطل
الباطل غيم غمة فما إذا هوزاهق وما تنزلت
أنهم عن السمع طغزلون لا يسمعون إلى
حسورا ولهم عذاب واصبر إلا من خفف
الآن يجد له شهابا رصدا ومن يزغ
عليهما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران
حول جهنم جياليم من جهنم مهادر ومن
الظالمين فكتبوا فيها هم والفازون وجنود
إذا المخلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون
يحبس من فوق رؤسهم الحميم يصهر به ما
حديد كلما أرادوا أن يخرجوا منها

من غم أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق
دخلت أمة لعنت أختها حتى إذا أذكروا
هؤلاء الذين أضلونا فآثم عذاباً مضاعفاً من
أولاهم لأخرهم فما كان لكم عليها من فضل
الشيطان لما قضي الأمر أن الله وعدهم
ليأثم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم
وما أنتم بمصرحين إني كفرت بما
وعدوا يا ماله ليقض علينا ربك قال
أحسرتكم للحق كارهون وقضى بينهم
والصافات بتمامها والمعوذتين وبشر
صيانة يبرأ بالله تعالى من كل الأعمال
لا يفترونهم وهم فيه ملبسون كلما
فيها جميعاً قالت أخرجهم لأولاهم ربنا
الآن قال لكل منصف ولكن لا تعلمون وقالت
فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون وقال
وعد الحق ووعدكم فأخلفتم وما كان لي
في فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرحكم
أشركتوني من قبل أن الظالمين لهم عذاب أليم
إنكم مآلثون لقد جنناكم بالحق ولكن
بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين ثم تقرأ
منه ويدهن به جسمه ثلاث مران أو سبعة
والأسحار

حجاب آخر للسحور

وهو لفك جميع الأسفار والأعمال الرديئة
ببارئته قوله تعالى قوله الف وله الملك و
وإذا قرأ القرآن جعلنا بينك وبين الذين
على قلوبهم أكمة أن يفقهوه وقرأناهم
على أدبارهم نفورا وقوله تعالى أغضيم
الله أملك خلف الأيها لا هورب العرش
له به فاضا حسابه عنده أنه لا يفلح
خير الراحمين يا معشر الجن والإنس إن
السمع إلى فلا تتصبرن ثم آيات الفاء
الذي لا إله إلا هو إلى آخر السورة
ثم أكتب سورة الكافرون والقدر
على النبي صلى الله عليه وسلم تتلوه

إذا أردت ذلك يلقب له فاتم الغزالي المثلث
أسماء الملائكة ثم تنماهت الوجوه عدة مرة
لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا وجعلنا
وقرأوا إذا ذكر ربك في القرآن وهذه ولوا
أنا خلقنا لم عبنا وأنكم إلينا لا ترجعون فتعال
الكريم ومن يدع مع الله إليها آخر البرهان
الكافرون وقل ربي اغفر وارحم وأنت
استطعت أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض
وآخر سورة الحشر ومن قوله هو الله
لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لكان
والإسلام والمخوذتين والفاخرة والصلاة

فانه ه أخرى لإبطال السحر

كتب كل يوم وتشترب عدد أيام ونكتب وتحمل وهو هذا اسم الله الرحمن
جيم إذا الشمس كورت وإذا الهم يطل وإذا الأقبوم إنكدرت وإذا الأ
طار بطلت وإذا الجبال سببرت وإذا الأشجار بطلت وإذا العنشار عطلت وإذا
الأشجار بطلت وإذا الوغول خسرت وإذا الأشجار بطلت وإذا البحار سجدت
إذا الأسماك بطلت وإذا النفوس فوتت وإذا الأشجار بطلت وإذا المؤمودة سئمت
إذا الأسماك بطلت بأي ذنب قتلت وإذا السم بطل وإذا السم بطل وإذا
بار بطلت وإذا السماد كسفت وإذا الهم يطل وإذا الجحيم سعن وإذا السم بطل وإذا
لجنة أزلقت وإذا الأشجار بطلت علمت فني ما أحضرت ثم نكل السورة
وتكتب له سورة الجن مع ما ذكر ويوضع معها عدد بذر فطن
وينخر بهم عدد عدة أيام بإذن الله تعالى

(البواب الذ ربطه)

(باب ربط وعقد)

إذا أردت عقد إنسان فخذ تراب من قعر
سبع مرات ورشه = وإن أردت أن
أبيض وشمعت بسمع و إقده
لأهوات وأعرضه عن عتبة من
والثولاد والبنات والبرغم إنفقدوا
= وإذا أردت أن تفقد رجلا من الكريم
الحك أن نفس به من شئت
هلج مهلج طش طقوش
شعطي شعطيها ملح
كذا وكذا بحقيها عليكم وحرمتها

قدم به تريد و إلهي عليه العزيمة الآية
تربط جماعة فخذ طيط حريق الأحمر والأصفر
الآ عقدة وإقرأ على كل عقدة العزيمة
تريد فلا منه خطاه من الرجال والنساء
الحرام فإمركك بلبا = ذكر و إلهي
وهذا ما تكتب وبه تغزم تقول =
منطوش جنح مخلوج محروج
شملوخ إقعدوا كذا وكذا من فرج
لديكم الوصاء العجل في الساعه

باب رباط للعريس والمحصن

أخذ فتلت صوف وتقرأ عليها
خطاها وهكذا كلمت بكلمات إلى
لينقدها فطاها فإذا أتممت
الفتل ثم خذها بعدما يحيط
من قبر منسى لا يزال فيها من
خرجت الفتل وفككت العنق
والشمس عوضها وتقول ينقده كل من
إن تنقده السورة فكل كلمت تقول
السورة را تليها عدد آيات على
الشخص المسمول له و أوضعا
خطاها ينقده ولا يخل إلا إذا
جرب ما يجي لا شك فيه .

باب رباط

أخذ فتلت حبر حراء وتعد فيلأعده
لبابه ذكر وكزبرة وهذا ما تغرم به كل عتاة
يا مانع الممنوع يا مانع ذكره ٢٥٢ ٢٥٢ فرج ٢٥٢
أبراموا أمرا فأنا مبرمونه وتكون الجبال
من توضعها في قمره ما خز وتسد عليهم بسمع
ثم تقرأ هذه العزيمة على كل عتاة آيات وآيات والفقير
حمروش في أنوش في ملجني في يأنوخ في
هذه الأسماء وجمع قل هو الله أحد وجمع أم
كالعصم المنفوش الوماء العطل السام في
فأما ويرقم من قبره محجوب .

(باب عقد محصر)

يكتب هذا الخاتم من ورقته والعزيمة
ويد منه من قبره مجبور بعد أن يخطيه
وهذا ما تكتب وبك تعزم -

أقسمت عليكم يا خدام الثيام السبع
أين مرة أين الأحمر أين زوبعة
أين ميمون السحابة أقسمت
في الد الخيل وما أنزل في الزبور وما أنزل
في ٢٥٢ و٢٥٢ بحم والقاديان إلى قوله
الثيام السبع وتوكلوا بعقد ٢٥٢ و٢٥٢
هذا التدمي فقد باد بسخط من
وهذا الخاتم المسار باليه ←

والقاديان مسجلاً كوزيات قدما ما لمغيران قدما
تأثرون في نقطة فوسطه به عفا

مولى وهذا ما تكتب وبك تعزم أين مرة
المحصول له والبحور لجاه ذكره وكزبرة

(أو يا خدام السبع أيا) أين المذهب
أين شهورش أين الأبيض
عليكم بما أنزل في التوراة وما أنزل
في الفرقاه أن تعقد ذكر ٢٥٢ وكذا أع
صباح إلى قوله جمعا واجتمعوا يا خدام
عند فوج ٢٥٢ و٢٥٢ ومنه أجب منكم عند عقد
الله أجب له زلم العوام العجل في الاسم

١١	ج	٣	هـ	٧	ط	٩
٩	١	٣	٥	٧		
٧	٩	١	٣	٥		
٥	٧	٩	١	٣		
٣	٥	٧	٩	١		

بانتريا

(باب رباط)

تأخذ فقلت حريم أحر وتعد فير
وهذه العزيمت إيه كلما أوقدنا نار
ما يشتهوه يا علي يا اسم أجي طالب
فرج ٢٥٢ الوصا العجل في الاسم
الزير الماء فاقم الله فانه مجرب
عقد وتغرم على كل عقد ٢٥٢ مرات
للحرب ألقها الله وحيل بينهم وبينه
عنه غليرم وكيللا وإعقد ذكر ٢٥٢
والبنور لبانه ذكر وكزيرة فقط ويدقه تحت
صحيح

(باب رباط) تكتب على عظمة جيفة و
فوانيت ينعقد جرب وصرع وهذا ما
سبع في قدوس في يلقح في شملخ في
ذكر ٢٥٢ مع فرج ٢٥٢ بعد لياخيم لياغو
ليا سلس الوصا العجل في الاسم
وإعلم يا ولدي أن هذا الباب

بخطيها المحمول له ويد منه في اللانوه
تكتب وبه تغرم لأمرات إيه تقول
أوقد يا دخانه وإعقد يا شيطانه
ليا فور ليا روت ليا روغ ليا روش
والبنور لبانه ذكر وكزيرة
مجبب صحيح

(باب رباط)

تأخذ أوقية رصاصه وتنقش عليه
وبخرها بمسند أحمر فإياه كانه
وإن كانه لجمام فإد فنفا تحت
وهذا ما تكتب وبه تغزم ١
ما تكتب وبه تغزم ١ -
كهمذان ٢ مخراج ٢ مخم ٢
هذه الأسماء ألوماء العجل ٢
هذه الأسماء بآبيرة خامر حراء
لرجل فإد فنفا تحت العتبة
عتبة الجامع فكل من فطاها رانقده
مرات فكل من فطاها رانقده وهذه
أحب يا همدان وراقد من الحظن
السام ٢ ثم يدفنه في محل مظلم

(باب رباط) تقرأ على فتلت صوف

صبيه تعقد عقدة حتى يتم السج
السورة الشريفة وراقدرا
العجل ٢ السام ٢ ثم يتم السورة
سورة يسن وكلما وصلت إلى قول
مبيتان ثم تقول توكلوا يا همام هذه
ذكر ٢٥٢ ثم فرج ٢٥٢ ألوماء
ولا دفنها تحت عتبة من تريد
ثم وكل

(باب رباط) مجرب مكيح .

إذا أردت ذلك تقرأ أسماء
من رأس خاروف أسود من
ذكر وكزبرة وهذه أسماء الطاطيل
لَهْطَهْطِيلٌ مَقْطَهْطِيلٌ
نَهْطَهْطِيلٌ جَهْطَهْطِيلٌ
يا خدام هذه الأسماء وإيضا
الساعة
الطهاطيل السبع في خيط صوف .
جانب قرنه الشمال والجور البان
تقول :-
قَهْطَهْطِيلٌ فَهْطَهْطِيلٌ
لجهله طيل لمقتضاه توكلوا
ذكره من فرج الوطاء العجل

ثم بعد ذلك تدفن في قبر مهجور
ولا تسك فيه لئلا تجرب
وإذا أردت حلق ثمر الخيل
مكيح .

(باب عقد المرأة) إذا أردت عقد امرأة لا
ويحرقه وبالطقة في ذكره بريقك
مجرب مكيح .
يوالها غيرك تأخذ مسرجة من شعرك
ويجاءها فلا يوالها غيرك أبدا

ب رباط المرأة ثم سائر الرجال
، يقدر أحد يطأها حتى كل منه
أ شعرات منه ذيل فرس حمراء
بكر ع فتلات ثم لا يجعل على
على كل عقدة ع مرارة والبثور
خطيه وأوضع من قرنه ما غرسه
وهذه العزيمات ١٤

قسمت عليك يا عنقود يا صبا حب
لموعود شاهد ومشهود بكلفني ع
توكل يا عنقود يا موكل بالعمود
أ وعنه جميع الرجال لا يحلها راسي
أرملى ولا أرملية ولا ساحر
يعود العنصر لك بسامه والغزل

جاءها بجها كالحيطة وهو أن تأخذ
أوتأخذ لوزة قطم وتغزلهم بنت
بعضهم وتعقد فيهم ع عقد ونرم
لجانه ذكر وكزبرة وبعد تمام العمل تضع
عليه بزفت وإذا فنت من قبر مرجور -

الذوائب السود بالإيمان والعزود وباليوم
بتكفال ع بخميش ع عطر وش ع
عقد فرج فلانة ع ذكر فلان
ولا راسية ولا جني ولا
ولا ساحرية ولا أحد غير ع حتى
الحه أهله ألوهاء العبد السام ع
- تم وكمل -

(باب للعاقبة مع السفر)

إذا أردت أن تصنع إنسان مع السفر
طافقت مشرفية وتذكر المطلوب فإنه
ألم تر إلى ربك كيف مد الظل ولو
عليه ذليل ثم قبضناه ألينا
فلانة اللهم لك السرور والغرب
ولك الأرض أسألك أن تضيق
البحال والبر والبحر حتى يكون أضيق
عليهم الأرض بما رحبت وضائق
مع الله لا راحة لهم - تمت -

يكتب ما يأتي في ورقة وتوضفها على
يقتنع وهذا ما تكتب :-
سأء لجعله ساكناً ثم جعلنا الشمس
قبضاً بسيراً لمس طاسين فلانة ابن
ولك البر والبحر ولك السموات
على فلان بم فلانة سعت الأرض وسعت
عليه من حلقته مع أصبح وضائق
عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ

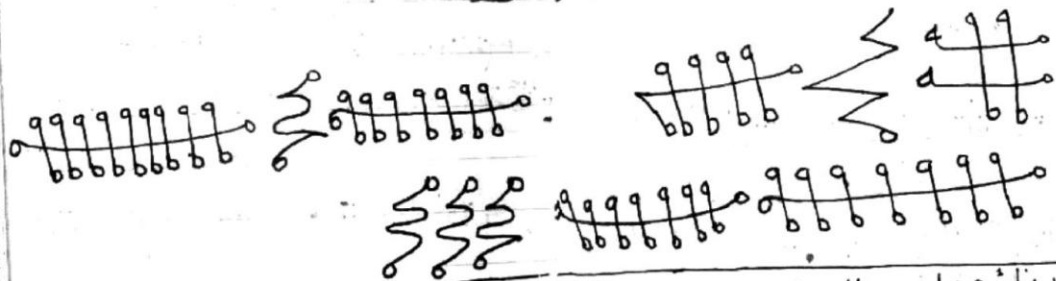
(باب لزييف) مجرب لا تله فيه بالله خليك لا تله
عقله فصارهم تملو على النورة والفرح على عسر
في إناء فلما نزل الماء لليلة نادى منه وأعيد هو القل
هنا مجرب صحيح

تكتب سورة إذا السماء انشقت مقلوبة
مرحمت ورا ثقب القل وضع برماء وضع القل

محمد رسول الله أسكن أيها الوجود والألم بالذي
يا الله الذي سكن له ما من الليل والنهار وهو
الآن في الملأ لحق الجبين... تفت وتلت

«فأثره طهر البود»

تكتب في حجاب ويعلق من حمض وهو هذا -



«فأثره طهر البود»

تكتب في ورق فت وتعلق على محل الوجود وأثرنا من المعصرة ما شجنا لنخرج به حبا ونباتا
يا رحم الراحمين ارحم عبدك فلانا وضع عندك
إنك على كل شيء قدير ثم التمهيد على النجى

باب للعاقرة عند الضرر والزواج)

لَسْبَ كَالِي مِنْظِلَةٌ نَاسِخَةٌ وَيَدْفَعُ فِي
وَهَذَا مَا تَلَسَّبَ وَبِهِ قَعَزٌ ٣ خَطْمَةٌ
فَصُوجٌ ٤ دَاخُوجٌ ٥ يَأْخُوجٌ ٦
أَوْعَمُ السُّفْرِ جَمْعُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ
جَمْعُ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَهْبَاؤُنْ
لِيَارُوثَ لِيَارُوعِ لِيَارُوعِ لِيَا سُلُسْ

قبر مصحور لا يزال أوف بيت فطلم
يقول : ←

بوكلا يا عنقود بطقة ٢٩٢ عه الزواج
شلوخ ٢٩٣ ما روخ ٢٩٤ باروخ ٢٩٥
آله سدا اى لياخيم ليا ليا فور
الوما العبل ٢٩٦ السام ٢٩٧ والبز مروضه وحشيه

يا بائع المرأة عمن الزوج) كَيْتَبْ بِاشْفَقَة
وبه تعزم مرة بعد هذا العلم اذ لا
مرد توكلوا يا ضام هذه الحروف
هو من خيول قادر قهار له الله الله
من أحسن بعدد ونادوا يا مالك ليقيم علينا ربك قال إنكم
أكبره فلانه الزواج بجمع لما خيم إلى ليا شمس الوفاة

[illegible]

(باب حل المربوط)

وهذا هو الخاتم
قوي

٣٧	٤٢	٣٨
ول	٣٠	٤٠
٤١	٣٤	٣٩

٦٥ - ٦٤

توزن بمصفا
بالمستلى
الترقى ثم يستحق بالماء ويربط الورقة على
بصيرل أبيض ويقرب على حريقه فينال غرضه فيهم

(فائدة حل المربوط ولومر - سنة)

- تكتب على سبع بيضات مستويات الأولى :-
 الثانية :- فضتخنا أبواب السماء
 الثالثة :- إنا نحن نحي الموتى إلى مين.. سورة يس
 الرابعة :- فإذا أنزلنا عليها الماء (هتترت ورتت)
 الخامسة :- إنا نحي أحياءها يحيى الموتى وهو على كل شئ قدير
 السادسة :- وألقى ما في بيئته تلقى
 السابعة :- وقتلنا منثوراً

فقت وكملت

(باب حل معقود) مجرب

تكتب الفاتحة والإخلاص والمعوذتين و
والأرض كلتا رتقا.... الآية وتنزل من
تجلى ربه للجبل جلهدكا وخرموسى
الحجر فانلقا.... الآية وعنت الوجوه
... الآية ومن يتوكل على الله... الآية
أسألك أنه تجمع بينكنا ونذا بقا هذه

سبأ لوليك عن الجبال إلى قوله أمنا أن السموات
القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فاصا
صبعقا فرج البحرين يلتقيان أن أضرب بعض
لحي القيوم..... وهو الذى خلق من الماء
وتكتب اسم الرجل واسم أمه وتكتب اللهم انى
الأسفار والآيات انى على كل شئ قدير.

(باب لقله المربوط)

تكتب من صحن أخضر بلابل ويخربسبزو
ليلية واحدة وتنزل قيل لموقع الشمس ثم
ويدهن طص العريش والعروست فانه
تعالى مجربا صبيح ~~الوقت~~ وقيل على قرصته تعالى ومن
إلى الله سوله نخص بسمه ولعفتها لمسحور
السحر باذن الله تعالى وهذا مرة ٧ أيام

وهذا ما تكتب

جبريل

م	ط	هـ	ا
هـ	م	ط	هـ
ط	هـ	م	ط
م	هـ	ط	م

محمد رسول الله وآل بيته

وبيات من الذى
يحيى ميت طيب
ينخل باذن الله
يخرج من بينه ما جاز
ليما نزال عنه

إسرافيل

فائدة لتوقيف المرأة عند الزواج
 وعند السفر وعند كلما تريد تكتب هذه
 ومقبولة منسية وهذا ما تكتب وتغرم
 وكذا عند الزواج هذه كذا أو عند ما
 صلوع في ما نفع في ما لو في
 بيا روي في ما لو في وقيل
 ثلاثمائة الآية توكلوا بعاقبة كذا وكذا

فائدة تزييف
 في لوج رصاصة أسود وإنقش عليه هذا
 كاتم بمسلة حديد وعلقه من السبيبة
 وبجر بالمرور والصبر والخشيت وإتلى دعوة
 ليرصير الخ مرة وتضعه من جدران ما يكرى للشرع
 وإلتقي حوله توكلوا إلهام هذه الآية في بئر فدا كذا

الاسماء على حذيلة وتدفعها من نكاحه ونظام
 تقول ١- توكل يا عصفور بعاقبة كذا
 أو ردت جمع هذه الاسماء صلوع في
 بلايت في ادوخ في ما روي في يا روي في
 أو قعدوا مع القانديس وليتوا من كفه ففهم
 فجمع هذه الاسماء الوهاج العجل في السام في

وإذا أردت إبطاله أخرج اللوح وذوبت من القار و
 هذه القائمة المذكورة

٩٦	٧٧	٥٦	٧٧	٩٦
٩٦	٥٦	٧٧	٥٦	٩٦
٥٥	٧٧	٧٧	٧٧	٥٥
٧٧	٥٥	٧٧	٥٥	٧٧
٦٦	٧٧	٥٥	٧٧	٦٦

تعدت

(فأشده للربوط)

وتلك قولتعالى ومن يخرج من بيتك
أنت من كنتها ضا يناء طاهر ومحاسنها بمن
طاهر زال عنه السحر ولم يؤثر فيه بعد
مهاجراً إلى الله ورسوله... الآية وهو
ولعق المسحور بلسانه سبعة أيام وهو
ذلك إلى أن يموت بأذن الله تعالى.

«اللعن على المسحور والمخفود»

تلتب فاتحت الكتاب وذوات قل وقوله تعالى لو
سحر وعقد كل عاقد وكيد كل كاذب عن فبن ف أو
الله تعالى سراً بها بلها أذوناى أعباوت آل سداى
أبها السحر والعقد والكيد عن فبن ف بأسماء
البحر حيم يا معشر الجن والإيس إله استعظم إله
ف ان كنت من شجر أو هدر أو جبر أو حديد أو
امرأة مسلمة يهودى أو يهودية نصرانى
أو البر أو أطمعت لغير أو أقبرت عن قبر أو
عيسى وزبور فارود وفرقان محمد صلى الله
أشرفنا هذا القرآن على جبل إلى الأثرورة وتلتب يسر كل
خلقة يتب ف بالله الذى لا اله الا هو القىوم بأسماء
السموات والارض السحرة ساجدين... الآية نقضتله
الله تعالى التامض وأيات التعلية ابن مسلمان
أنطنت السحر والعقد والكيد والقتر عن فبن
عظم أو سن أو خلقه أو خيط أو عمله رجل أو
أو نصراني مجوسى أو مجوسية حملت من البحر
حيس فان نقضتله بتوراة موسى وانجيل
عليه وسلم وانا فتحتنا لك فتنا مينا وإذا

(فائدة لتوقيف المرأة عند الزواج)

وعند السطروحة كلما تريد تكتب هذه
أو مقبرة منسية وهذا ما تكتب وتغرم
وكذا عند الزواج هذا كذا أو عند ما
صلوح في ما يفرح في ما لوحد في
بما يفرح في ما يفرح في ما يفرح
ثلاثمائة الآية توكلوا بعاقبة كذا وكذا

الاسماء على حذيفة وتدفعها من تكلم ونظام
تقول ١- توكل يا حذيفة بعاقبة كذا
أوردت جمع هذه الاسماء سلوح في
بلاية في اذوخ في ما يفرح في ما يفرح
واقعدوا مع القاديس ولبثوا عن كفهم
جمع هذه الاسماء الوفاة العقل في السام في

وإذا أردت إبطاله أخرج اللوح وذوبه في النار و

هذا الخاتم المذكور

٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠

تعدت

(فائدة لتزيين)

خذ لحي رصاصه أسود ورا نقش عليه هذا
الخاتم بمسحات حديد وعلقه من البيضة
وخر بالحر والصب والحنين ورائحة دودة
البرصير إلى مرة فضعه في جود ما يجرى للشعر
وأكثرت من توكلا إلهام هذه الآية في شرف كذا

جاء نصر الله... السورة وتركنا بعضهم يومئذ
الآريه قوله الحق... الآية أو مسر كانه
ورحمته للمؤمنين ولا حول ولا قوة إلا بالله
يمنح من بعض لئن أنجيتنا من هذه لنكونن من
مبتدئين... الآية وتنزل من القرآن ما هو خفا،
العلم العظيم والتفصيل على الله نعت وكلمت

(أبواب الجبل) فأنه للجبل حجرة

وما يعمل للمرأة التي تريد الجبل يؤخذ لها يوم
واحدة ويقلل عليه الماء وتشربه المرأة نهاراً
يطمس منها حوا ويحل بالماء وتشربه للمرأة
وهي هذه الفاتحة والمهلاة على النبي وليت
قرشت تخذ طمع وليت من إراء أنا رسول
فحملت بعوم الله فحملته بلطف الله
العظيم فانتدبت به مكاناً قهياً إنا
... الآية

يغتسلها من الحيفن جدي سمين مربى ويطلق بقدر
وليكتب لها الآيات الشريفة في إراء طاهر من غير إراء
عند قريتها إلى زوجها تحمل باذن الله تعالى بحري
بعد ذلك أجيد هو ر حطن كمن سعض
ربك... الآية قال كذلك قال ربك... الآية
فحملت بلا حول ولا قوة إلا بالله العلي
أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون

أمرهم متساوية ثم صرح وتنخلهم وتعلمهم

... ريسها - + صاوي وقال
أمرهم وتنخلهم ثم بعد طهارة

جاء نصر الله... السورة وتركنا بعضهم يومئذ
الآريين قول الحق... الآية أو من كان
ورحمته للمؤمنين ولا حول ولا قوة إلا بالله
يخرج من بعض لن أنجيتنا من هذه كئولون من
ميتا... الآية وتنزل من القرآن ما هو شفاء
العلل العظيمة والنصلييت على النبي تمت وكملت

(أبواب الجبل) فأنه للجبل مجربة

ومما يعمل للمرأة التي تريد الجبل يؤخذ لها يوم
واحدة ويقبل عليه الماء وتشربه المرأة نهاراً
يطمس منها حرقا ويحل بالماء وتشربه للمرأة
وهي هذه الفاقحة والبهلة على النبي وليت
قرشتن تخذ طمع وليت من إراء أنا رسول
فحملت بعود الله فحملته بلطف الله
العظيم فانتدبتا به مكانا قهياً إياها
... الآية
يشتالها من الحيفن جدي سمين مربى ويفضخ بقدر
وليكتب لها الآيات السرفية في إراء طاهر من غير إراء
عند قريبها إلى زوجها لتحل باذن الله تعالى بحري
بعد ذلك أجيد هوز حطر كمين سعفص
... الآية قال كذلك قال ربه... الآية
فحملت بلا حول ولا قوة إلا بالله العلي
أمره إذا أراد شيئاً أنه يقول له كن فيكون

فائدة لمنع التزيف»

تكتب في ثلاثة أوراق واحدة تعلق على فخذ
والثالثة تعلق على سرتها وهى هذه
تقول بعد البسملة وبأدم استغفر
الفرآن لرادك إلى عباد والجيال مستحيلة
إنقطع عن كذا وكذا حتى لا تعد ضامنا
هناوع ع و لكل بأ مستقر فسوف
-- ٦٠ - ٦١ - ٥ - ٧ - ٥ - مع أحيها
اد وناى اصابوثة إنقطع بأدم من
العظيم الأعظم لكل بأ مستقر فسوف
من كذا وكذا بحق هذه الأسماء فلننهود
بأذن الله تعالى انتهى

(فائدة لتزول الحيضة) وإذا تأخرت
بها حمل وأردت نزولها فلتسبح بلاء

المرأة الخبيثة وكذا الثانية تعلق على ظهرها

من أهلك آدم فاستنحى لمن الذي فرض عليك
بين المقدس واللّه محيط بكل شيء يادم
بحر الأرضين يعيسى بن مريم هلع عدد
تعلمون ١- ٦- ٧- ٢٤- ٦٠- ٥٣-
اللّه عدد هله اهيا شرا هيا اها عدد اهيا
كذا وكذا بحق هذه الأسماء وبحق الإسم
تعلمون ومن كتب على ثوب من ينزف الدم
برشاش كظهير منوشلخ إنقطع عنه النزف

الحبيبة ثم ميعاد فزولها والمرأة وكافته ليست
وقسطها إنما تنزل - إنا نعرف -

٥١ الجبل : ويرأى + دار شيعاء + تقاوى فجل
أمر الله و تتجبر به بعد طهارة إلى

جاء نصر الله... السورة وتركنا بعضهم يومئذ
الآريه قول الحق... الآية أو مسر كانه
ورحمته للمؤمنين ولا حول ولا قوة إلا بالله
يخرج من بعض لن أنجينا من هذه كئولون من
صينا... الآية وتنزل من القرآن ما هو شفاه
والعلم العظيم والفضيلة على النبي تمت وملت

(أبواب الجبل) فأنه للجبل مجربة
وما يعمل للمرأة التي تريد الجبل يؤخذ لها يوم
واحدة ويقلل عليه الماء وتشربه المرأة نهاراً
يطمس منها مرضاً ويجل بالماء وتشربه للمرأة
وهي هذه الفاتحة والمهلاة على النبي وليت
قرشت نخذ طمع وليت من إباء أنا رسول
فحملت بعوم الله فحملته بلطف الله
العظيم فانتدبتا به مكاناً قميماً إلهما
... الآية

يغتسلها من الحيف جدي سمين مربى ويبلغ بقدر
وليكتب لها الآيات الشريفة في الماء طاهر من غير الله
عند قريبها إلى زوجها تحمل باذن الله تعالى بحري
بعد ذلك أجد هوز حطن كمن سعض
... الآية قال كذالك قال ربه... الآية
فحملته بالأول ولا قوة إلا بالله العلي
أمره إذا أراد شيئاً أنه يقول له كن فيكون

«فائدة لمنع نزيف الدم»
 تحضر عدد خمس فول وتكتب على
 ويأكلهم المصاب بالنزيف زغطة فيان
 موسى ما جئتم به السحر أن الله سيهلكه
 المرأة بلسانها فيان الدم يمتنع في حال

كل فصد كل نبأ مستقر فسوف تعلمون
 الدم يمتنع أو تكتب في كف الحرمة قال
 إن الله لا يصلح عمل المفسدين وتلحسها
 تحت وانتفت

سبع أساء البركة

٤٦٤٦	٤٦٤٩	٤٦٣٥	٤٦٣٩
٤٦٥٢	٤٦٤٠	٤٦٤٥	٤٦٥٠
٤٦٤١	٤٦٥٥	٤٦٤٧	٤٦٤٤
٤٦٤٨	٤٦٤٣	٤٦٤٢	٤٦٥٤

تكتب أساء البركة

٦١٩٥	٦٢٠٠	٦١٩٥
٦١٣٩	٦١٩٦	٦١٩٨
٦١٩٩	٦١٩١	٦١٩٧

وتستعمل صبراً لمدة ٣٠ يوماً
وتدهنه فلهذه وبطنها لمدة ٣ أيام وتباع

«فأمره للحبل»
قوله تعالى:.. ههنا لك دعا زكريا ربي... الآية
الذي لا يولد لهم وذلك بسبب وزعفران وما
ويحس بالماء وتشرب المرأة والرجل على
والرجل يبيط حبيب فإذا نال الفرائش زال
فإنها تحمل من أول ليلة أو ثانی أو
إذا التبت للنساء العواقر التي لا يملن والرم
ورد من اناء زجاج أو بلور والاتب على طهارة
ثلاثة أيام ويكتب ويعلق على عنق المرأة
(الكتاب وإذا تطهر لعاداه إلى الذي هو عليه
ثالث ليلة بضرة الله تعالى... تحت

«فأمره للحبل»... ونزله للمرأة التي تشق الحبل
تكتب سورة يوسف من غير أن يلمس منها
حبيلاً وواقظ عليها من اللبقاط

«فأمره للحبل»... مبرن صبيح
إذا أتت امرأة تشق من عدم الحبل
وعود قرح وزعفران ومسك وتزق الجميع
جل نصفه صوفه وتصل المرأة تحمل
تأخذ لها نوم شامى وقرفة وعود هنرى
ويبخل بخرفة شامى ويلف بعسل نحل ووبر
بأن الله تعالى.

(باب ثبیہ)

يكتب يوم الخميس أول الشهر وتقرأ ما كتبت
 مرة في البحر مرة في البر مرة في ذلك وكسرة
 وبعد هذا يعلم من مقدمه الدرس وهذا ما كتبت:
 ألم نتبع لك صدرك يا محمد ووضعنا لك ^{فوقك} يا جبرائيل
 الذي أنقذك ظهرك يا محمد ورفعنا لك أذنك يا جبريل
 يا معالي العزير يا محمد يا معالي العزير يا جبريل
 يا ذا الشرف يا نصيب يا محمد يا ربك يا رب ثمرات يا جبريل
 كنت لك تدفب فلا نه إلى ملائكة هذه الآيات والآلاء
 لم أنصفت ما في الآراء جميعا يا ألفت بيده قلوبهم بولس الله
 نحن ببيتك كلك يا ألفت بيده يا كسرة فلا نه فلما رأيتك أكبره
 قطعه أيديه وحمله حاشا له يمولهم كتب الله والذين
 هم ألفت بيده يا كسرة الآراء بملك يا به وع
 كنت مع المكعب ثلثه وع ربع آدم ونوع وليس إليه الدرس

Tree C

۱- انوار القوی عن الجماع
۲- حرام طلع وحبیل مکره
۳- کلی نعمت

٢- عصر كرب لقره العده

٢- الخردل + طعنة ملح مساحه
+ لبن لتك توضع الرجل

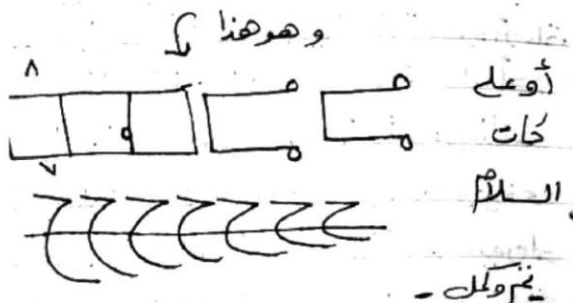
ع - خلف لبيوط ٣ جرام
للوشى ضد الدماغ

5- (الكحليلة) وآثارها:

بين : فيه مسودة مع مسلك مع مرسل وزنوم
 * سابعه اليه تضع يدك كونه راحة شامخة
 * واحدة رابع يوم الدورة والذات
 وعسل خل عروبى. حمل وتلفهم صوف ومخاضهم
 وتبل منه ٢٠ صوفات وتبل واحدة مع يدي الدورة
 بعد الدورة

(فائدة للجبل)

إذا علقت على المرأة التي لم تحمل حملت
 الشجرة التي لم تطرح طرحت إعلم أن هذا
 مكتوبا على عصى بنى الله موسى عليه



«فائدة للجبل» تأخذ على بركة الله تعالى
 برو جزار عراق وراسقت أجزاء سويت
 صوفة من غنم قاعود بكر وتلبسها بعد
 توثيت هندی وشبه يمان وشاور وأهرون
 ويسحقوا ويغلوا من زيت لبيب ويوضع من
 الظهر تحبل بأذن الله عجرب مريجي

«فائدة للجبل» *

وهي كف مريم وشبه يمان وقشتر مان
 الجماع وبعد الجماع وهم من شيخ الحقيقة
 ويضعونها ببيعة سائلة وتحمّل بهم قبل
 ومعدن الكوكب السيد صوره أمنا الله
 ص ص ص

« فائده للحمل »

تَلْتَبُ فِي وَرْقَةٍ وَتَعْلَقُ عَلَى الْفَخْدِ الْأَيْسَرِ عِنْدَ

٦ ٢٢٢٢٢٢٢ ٢ ٢ ٢

کھلا ہوا

الجماع هذه الأحراف هذه أو تعلقم عليها

-تمت وکملت -

(فائدہ للحی) کیلئے للحی فی ثلاثۃ أوراق

واحدة إلى أن يبرأ باذن الله وهما

سَمَّا عِدَّةً مَرَّةً وَالثَّالِثَةَ عِدَّةً مَرَّةً يَجْعَلُ

وَيُتَخَرَّبُهُمُ الْمَصَابِيهُ وَاحِدَةٌ يَدُ

تكتب فض الأولى حملا عدد مرة والث

إِنْ تَشَاءُ اللَّهُ لَنُفَعَّ

(فائده للضارب) (وهي من الحجرات)

وهي أن تضع أصبعك في محل الضارب.

إِمْبِيْعَكَ عَنْهُ وَهُوَ هَذَا تَقُولُ ابْنُ رِجْمٍ عَدَدُ

فَمَنْ قُلْتُ عَنْ عِدَّةِ اللَّهِ الْأَرْبَعِيْنَ يُزِيلُ الرُّوْحَ

في أصبعي هذا - تمت وأملت -

وتنظر هذه الأسماء حتى يقول لك سكن فار

مهریم عدد نقش عدد ۲ عدد ۲

ولم يزل ملكه أزل أيها الضارب وانت

(أبواب الدابة)

«حجاب» من حمل لم يعرف طارقاً سود أو علق على دابة لم يصيبها مغل ولا عين وإذا دخل على سلطان جائز لم ينك سوء وإذا حمله أحد من شفيقت لم تعرق أبداً وإذا سافر به جماعة لم يصيبهم مكروه أبداً وهو هذا -

السبعة كل ذي ملك مملوك لله وكل ذي عز فغالبيه لله وكل ذي قوة فضعيفاً عند الله وكل جبار فضعيف عن الله وكل ظالم لا مغيث له من الله يأعداء الله وأعداء حامل كتابه هذا وبها ما سديت من الجن والإس والياهم والنفاريت المقربين فجاث سليمان بسره داود على أمواتهم وعصا موسى بن عمران على الكناهم وضميركم بغير أعينكم وشركم تحت أقدامكم ولا غالب لكم إلا الله أعزى بغيرك الماخ الخنيغ الذي لا به سيجان منه ألجم البحر كلباته سبحانه من سبحانه من تواضع كل شئ لعظمته أقبل ولا الظالمين لا تخافا مكرها ولا تخشى لا تخف اللهم استرني واستر حامل كتابي هذا بتركه وقراره وبوقايتك التي وقيت بها أوليائك ومكراره فكره ومن نصب له فأنزله

عز فغالبيه الله وكل ذي قوة فضعيفاً عند الله من الله يأعداء الله وأعداء حامل كتابه هذا وبها المقربين فجاث سليمان بسره داود على أمواتهم بغير أعينكم وشركم تحت أقدامكم ولا غالب لكم بغير من استغفريه ولا ينيل من استتر من استتر كطفأ النار الحمود على وعمر الخليل إبراهيم وإسماعيل تخف انك من المؤمنين لا تخف نجوت من القوم إنك أنت الأعلى لا تخافا ابني معكما أسمع وأرى الخليل الواقع المصير في ليلته ونكره ويقظته لطيفته من أعدائك اللذين اللهم سر عاده وعاره وأطفأ عنه نار من أراد له علاؤه وشراوضه

(إفاته لصبر الجن مجربة)

تكتب في كف المصروع وجبهته وعزم عليه بما
يفرق أصابعه وان كان به ضرباً تراه يضرب
تقول **يا للموش** عدد **كالكموش** عدد
عدد أن كان مابه من الجن فاصبره وان
فأتوا به إلى جبهته إنه من سليمان وأنه بسم
مسلمين وهذا ما جرى به بعض علماء

(باب تمشية القلة)

تكتب على حافتيها **اهلم مشند** مفرقة
بهذه العزيمة تقول **هرش** عدد **طرش** عدد
عجاج عدد **عجاج** عدد **أوج** عدد **وراج** عدد
الواحا عدد **الحل** عدد **الاعة** عدد **أجيو**
بم ما سكنها وجروها إلى المكان الذي
عدد **الاعة** عدد تحت

تكتب فان كان به جن ينصرع وان كان به ريح
بيده على جبهته وهذا ما تكتب به تعزم
أفوش عدد **أروش** عدد **عجل** **يا حمر** بقا نموه
كان به ريح ففرق أصابعه وان كان به ضرب
الله الرحمن الرحيم أن لا تعلقوا علي وأنتوا
هذا الفن فوجبه مرحيماً تحت وكملت

وتقرأ في حلق القلة سورة يس إلى سدا ثم تعزم
طريوش عدد **كاش** عدد **كيش** عدد **لحاش** عدد
دنكيش عدد وهي ترمم السحاب صنع الله
يا ضام هذه الأسماء والبسوا القلة في
فيه الخبيثة أو السحر الوافا عدد **عجل**

عنه كل هم وغم وضيق ولا تنحل ما لا يطيق
 يا سامع كل صوت ويا كاسي العظام طما
 كلها وباسمك الخزوم لمكنوه الذي لم
 المغروف الذي لا ينقطع أبداً ولا ينحصر
 على غضبك يا زحم الراحيم والتبليت
 إنك أنت الله الذي لا اله إلا أنت الخف الحقيق
 وفسترها بعد صوت أسألك يا سمائك طسر
 يطلع عليه أمدا من المخلوقين يا حليم يا ذا
 عدداً أنه تفرج عن الساعة فانه لا جبري
 على الله نت وكلت

(فأندھ للبقرة التي تتلأأولادها وتمنع لبنها)
 تلتب القانت وقيل هو الله أمدا والمعوذتين
 أفعير ديب الله بيقوم... الآية وان من
 أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه
 ... الآية ثم يأخذ ثراباً طامراً ويقرأ
 مرة واحدة ثم ينفخ التراب في منخر
 وهو نافع أجيد
 ثم تلتب وذلك لنا هالهم منهار كوبرم... الآية
 الحجارة لما يتفجر منه الأنهار... الآية
 وتشرعاده رب أعوذ بك من هزات السيل الجيم
 عليه الفاتحة سبع مرات والا خلاص والمعوذتان
 البقرة وعنقها ثم يعلق عليها هال كنان

وهو أن تأخذ قلة وتلبس عليها فتسعى لماءات
متهم وتضعها في كفه بعد أن تجعل فيها
ويجبرها إلى محل الخبيثة والرفين وأنت
وتصرفها كيف تظن نشأت فإنها تنكب على
هوش عديم طرش عديم أحب ياسيدوك وجبر
صناع ٥٥٠ والإيرسل عليهما شواظ من نار

من غير طمس هكذا وفي كف رجل أو امرأة
ماء وتتلقي هذه العزيمة إلى أن يلبس ألف
جالبس في مكان كشفه والبخور لبان ذكر وكريز
موضع ما هو مدفون وهذه العزيمة تقول:-
القلة والكف إلى موضع الحنية والمدفون أو
الآية الواحدة العجل عديم الآفة عديم تحت

وهذا هو الخاتم

٦٦٩٠	٦٦٩٥	٦٦٨٨
٦٦٨٩	٦٦٩١	٦٦٩٢
٦٦٩٤	٦٦٨٧	٦٦٩٣

«تحت وكملت»

فائدة
(الإبطال الرجيم)

إذا أردت إبطال الرجيم عن أي مكان
فاكتب هذا الخاتم من أربعة أوراق وعزم
على كل ورقة بالبرهنية عدد مرات وادفن
في كل ركن من أركان البيت ورقة وتوكل
بعد قراءة الدعوة على كل ورقة بالإبطال
الرجيم فإنه يبطل بإذن الله تعالى

(فأثّر لكثرة اللبن وإطامه من الحيوان)
وهو قوله تعالى الذي جعل لكم الأنعام إلى
الأنعام إذا قلت ألبانها تلبث هذه
الشمس ويسقى للحيوان أو يبرش له في
الغلف فانه يدير اللبن أي شاء الله تعالى

(فائدة لفظ من آفات الدواب) وهو سورة
(الاستسقاء) إذا كنت على الدابة ففطمتها من ذلك

(أبواب التي تسقط الجبين)
(فأثّر للتي تسقط الأولاد)
يكتب ويعلق عليها وهو هذا: - إن الله يمسك
فلانت مني فلانت استقر من مستقر
والأرض فقد سكن لله ما في الليل و
أسكن بحال الله وأسكن بقدرة الله
فقد سلم لله ما في السموات والأرض طوعاً
والسموات والأرض... الآية كذب أمستك يا ولد
ومستودعك فقد سكن لله ما في السموات
النهار وهو السميع العليم أسكن ببالك الله
أسكن بقوة الله أسكن يا ولد فلانت مني ف
أوكرها واليه ترجعون ولستوا منكم... الآية

المؤذية مثل الجراد والنمل والفاروس سائر المهنوم
و ترفع في الأرض وان نشئت علفته وهي هذه
ادخلوا مساكنكم الى يعقرون فلنا تبينهم يجنود
يرسل عليهما شتوا من نار الى ينتهبران
خبثية الى قرار كأنهم يبرونها لم يلبثوا
الادابة الأرض تأكل متسائه فلما خر
في العذاب المهين حنة ولدت مريم أمة الله
الهوم من كان منكم الى البر فليخرج الى البر ومن
عليكم أيها الأرواح الطاهرة باذن الله تعالى
أصاؤن آل تندي بالله الرحمن الرحيم إلما
منكم فقد باء بغضب من الله قالوا يا موسى
لنؤمن لك ولنرسلن معك بني اسرائيل فلما
يتكثون فانتقمنا منهم فاعرقناهم في البحر
ذلك بعد فاتحة الكتاب والتهلة على

وهي من الأسرار المخزونة مبرية كينب من ورقة
السبعة إنه من سليمان الى سليمان يا أيها المل
لاقبل لهم بها ولنخرجهم منها أذلة وهم صاعرون
فسيكفيكم الله وهو السميع العليم وفضل كلمة
الى نهار واذا تولى سعى في الأرض ما دلهم على موته
تبيينت الجن أن لو كان يعلمون الغيب ما لبثوا
مديم ولدت عيسى عبد الله عليه السلام بامعشر
كان منكم الى البحر فليخرج الى البحر واعزم
بعزة عظيمة بأسمائه الحسنى كلها أيها ابراهيم
سمعت وأطعم وأينقلتم من هذا المكان ومن لم ينقل
ادع لنا ربك بما عهد عندك لنكشف عنا الرجز
كشفنا عنهم الرجز الى أجل هم بالغوه اذا هم
بأنهم كذبوا بآياتنا وكانوا عنها غافلين ويكنين
النبي تحت و كملت

فأذه المرأة التي تسقط الجنين
 بكتب ضياء ويحيى وتشرب المرأة لبسه
 السموات والأرض زرقا ففتقناها و
 رسة... لايت ووهنا له كحق ويحق
 وز كرا اذ نادى ربه... الآية والنبي
 لحمتها فزجها... الآية .

«آيوات التزيف»

«فأذه لمخ التزيف» (مجبوا صريح)
 تكتب على افض فول «الكل لبأ مستقر»
 مكنوب فيها حرفا من الآية وتبلعهم على
 ثلاثه أيام

فأذه لمخ التزيف

بيخبت تشويها برشت خفيف و
 المدقوقا وتحركه حقا يكرج وتشربه
 نأكل الا اكل كجف ويا كل الذفر واللبن
 فله لمخ التزيف لبس الحارة اذا شرب
 موضع فيهما قدر درهمين من دم الأخوة
 على الريق ثلاثه أيام تبرأ وسطا
 وتقلل من شرب الماء وتاكل كثير لينا سف مجرب
 عايت يصنع سيلا م الدم

تَلَبَّتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى سَبْعِ فُصُوصٍ وَفَوَلَّ

(باب لرفع الترفيف)

بهدرجه واح انقطع أيها الدم عند فلان مثلا .
الشجر بحق أهيا نشرها أذواى أهياوت

ام تكتب أربعين ميمًا بلا الحذف في
واحدة نبلها والثانية تعلفها على
بها على سرتها.

أربع ورقات من كل ورقة عشر ميمان
وأشها والثالثة من رقبته والرابعة تخر

ور الغائب

نحضر أيا إنسان غائب فاحضر ورقة و ألبت فيها :-

حوسم مع دوسم و براسم نحضن
لث مرات ثم تكتبها ثلاث مرات
عده مرة و أضعها في حيلة
إذن الله تعالى - تمت وللت

حرفه السارق) وهو أن تأخذ مسمار
لقرآن وعلى جنبه الثالث يس والقرآن
عندرون ثم ترق المسمار في الحيلة
ن السارق لا يقدر يقوم من مكانه

اللسان) مجرب

يجعل تحت العمامة و هو هذا :-
أه طيبش أحبوا يا خدم هذه
عنه الأسماء عليكم
يا هي طيبش شما طيبش طارش مطروش واد
الأسماء الشريفة واعقدوا لسان كذا وكذا عن كذا
تمت -

مكتبة استرو الروحانيه



Tel: 9613219061

www.astroeagle.com